

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Стариковой Дарьи Дмитриевны  
«Лингвокогнитивный, лингвосинергетический и психолингвистический  
подходы к моделированию концепта "счастье" в дискурсе антиутопии»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук  
по специальности

### 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Рецензируемое исследование имеет стандартную структуру: автор работы формулирует цели, задачи, объект исследования, теоретическую и практическую значимость работы. На защиту Д.Д. Старикова выносит четыре положения. Основное содержание развивает в трех главах. Первая теоретическая глава исследует понятие «концепт» с точки зрения когнитивной лингвистики, лингвосинергетики и психолингвистики. Здесь представлены различные подходы к осмыслению понятия «концепт», методы его изучения, а также краткий обзор уже существующих исследований концепта «счастье». Вторая глава рассматривает такое понятие как «дискурс», а именно его взаимосвязь с понятием «текст», особенности такой разновидности дискурса как «художественный дискурс», его фрактальная природа, а также особенности дискурса романов в жанре антиутопии.

Актуальность работы обусловлена необходимостью изучения языковых явлений в тесной взаимосвязи с человеческим мышлением, при учете как лингвистических, так и экстралингвистических факторов. Актуальной также является методика исследования, примененная к изучению концепта «счастье», которая является поэтапным исследованием, сочетающим в себе такие приемы, как контекстуальный анализ, методику фрактального моделирования и психолингвистического эксперимента. Такой многосторонний подход к изучению концепта обуславливает наиболее глубокое изучение особенностей его смыслового наполнения.

Таким образом, ценность исследования заключается не только в выявлении специфических для дискурса антиутопии когнитивных признаков концепта «счастье», но и в моделировании способов порождения смыслов внутри системы этого концепта при помощи метода фрактального моделирования, а также в выявлении актуальных когнитивных признаков изучаемого концепта в сознании людей посредством проведения ассоциативного эксперимента. Так, автор детально рассматривает семантические особенности концепта «счастье» в дискурсе антиутопии и в последствии верифицирует их, сравнивая с результатами психолингвистического эксперимента, выводя общую и целостную синергетическую модель концепта «счастье».

