

ОТЗЫВ

**научного руководителя на диссертацию Барнева Ивана Сергеевича
«Расследование преступлений, связанных
с посягательствами на культурные ценности: теоретические и
прикладные аспекты», представленную на соискание ученой степени
кандидата юридических наук
по специальности 5.1.4. Уголовно-правовые науки**

Преступления, связанные с посягательствами на культурные ценности, в последние годы получили значительную распространенность, однако полноструктурная методика их расследования находится в стадии формирования. В этой связи, а также с учетом высокой степени латентности данных преступлений, появления новых способов и механизмов преступной деятельности, во многом обусловленных активной цифровизацией всех сфер жизни общества, невысокого качества деятельности правоохранительных органов по борьбе с ними, необходима разработка теоретико-прикладной модели выявления, раскрытия, расследования и профилактики преступлений, связанных с посягательствами на культурные ценности. В связи с изложенным актуальность и своевременность темы диссертационного исследования И.С. Барнева не вызывает сомнений.

В представленной работе И.С. Барнев предпринял успешную попытку восполнить пробелы в имеющемся научном знании о противодействии преступлениям, связанным с посягательствами на культурные ценности, и обогатить криминалистическую науку разработкой отличающейся научной новизной системы теоретико-прикладных положений и рекомендаций, направленных на формирование методики их расследования, чему способствовала удачно сформулированная соискателем цель работы и грамотная постановка исследовательских задач.

В результате проделанной работы автором достигнута поставленная цель и решены задачи исследования. Структура работы логична. Диссертация состоит из введения, трех глав, объединяющих десять параграфов,

заклучения, списка используемых источников и семи приложений (сводных анкет).

В результате проведенного исследования диссертанту удалось разработать возможные пути решения комплекса проблем, направленных на повышение эффективности деятельности правоохранительных органов по выявлению, расследованию и профилактике преступлений, связанных с посягательствами на культурные ценности, в том числе, посредством установления криминалистически значимых особенностей данной преступной деятельности.

Автором установлены особенности структуры криминалистической характеристики преступлений, связанных с посягательствами на культурные ценности, корреляционные взаимосвязи между ее элементами, особенности предмета преступного посягательства на культурные ценности; уточнено понятие и содержание обстановки данных преступлений; установлены и охарактеризованы типичные способы их совершения; выявлены особенности личности субъекта данных преступлений; установлены особенности выявления и проверки информации о признаках преступлений, связанных с посягательствами на культурные ценности; сформулированы предложения, направленные на повышение качества планирования расследования данных преступлений в типичных следственных ситуациях, разработаны алгоритмы действий следователя в каждой из них; выявлены организационно-тактические особенности производства типичных следственных действий по делам данной категории и разработаны рекомендации, направленные на повышение их эффективности; выявлены распространенные следственные ошибки, связанные с назначением судебных экспертиз, разработаны рекомендации по совершенствованию данной деятельности; уточнена сущность криминалистической профилактики преступлений, связанных с посягательствами на культурные ценности; установлены типичные обстоятельства, способствовавшие их совершению; сформулированы предложения, направленные на повышение эффективности профилактических

мер. В работе имеются и другие, заслуживающие внимания положения, выводы, рекомендации.

Теоретическая и практическая значимость результатов исследования И.С. Барнева выражается в том, что содержащиеся в диссертации положения, выводы и рекомендации существенно расширяют и дополняют имеющиеся криминалистические рекомендации по расследованию преступлений, связанных с посягательствами на культурные ценности.

Реализация сформулированных в диссертации теоретических положений, выводов и рекомендаций в деятельности сотрудников правоохранительных органов, осуществляющих расследование данных преступлений, обеспечит повышение ее эффективности. Результаты исследования также могут быть использованы в процессе преподавания дисциплины «Криминалистика» в учреждениях, реализующих программы высшего юридического образования, в процессе повышения квалификации сотрудников правоохранительных органов.

Достоверность полученных результатов обеспечивается обширной эмпирической базой исследования, которую составили результаты изучения и обобщения 252-х материалов уголовных дел о преступлениях, связанных с посягательствами на культурные ценности; данные анкетирования 110 следователей органов внутренних дел и 95 следователей Следственного комитета РФ, 120 прокурорских работников, 20 судей, 35 адвокатов, 25 экспертов, 17 сотрудников контролируемых органов сферы охраны объектов культурного наследия г. Москвы, Санкт-Петербурга, Севастополя, Курской, Ленинградской, Мурманской, Пензенской, Ростовской, Рязанской, Саратовской, Самарской и других областей, проводившегося с 2022 по 2025 гг.

Автором использовалась большая теоретическая база, применялся разнообразный методологический инструментарий, что позволило ему сформулировать и вынести на защиту ряд обладающих научной новизной взаимосвязанных положений, совокупность которых можно считать серьезным вкладом в развитие криминалистической науки.

Диссертация И.С. Барнева выполнена на хорошем теоретическом и практическом уровнях. Ее отличает научный стиль изложения материала и четкая обстоятельная аргументация авторской позиции по основным вопросам темы.

Основные результаты исследования опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации.

Результаты диссертационного исследования внедрены в учебный процесс Саратовской государственной юридической академии, Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского, а также в практическую деятельность Управления криминалистики Главного следственного управления Следственного комитета России по Республике Крым и городу Севастополю, Главного следственного управления Министерства внутренних дел России по Саратовской области, прокуратуры Октябрьского района г. Саратова, Управления государственного надзора объектов культурного наследия Департамента государственной охраны объектов культурного наследия Министерства культуры Республики Крым.

Результаты диссертации были представлены на многочисленных международных и всероссийских научно-практических конференциях.

Характеризуя личность диссертанта, следует отметить, что в процессе работы над диссертацией И.С. Барнев проявила себя как ответственный, добросовестный, целеустремленный исследователь.

С учетом изложенного можно констатировать, что диссертация Барнева Ивана Сергеевича «Расследование преступлений, связанных с посягательствами на культурные ценности: теоретические и прикладные аспекты» является самостоятельной научно-квалификационной работой, обладающей внутренним единством, содержащей новые научные результаты и положения, выдвигаемые для публичной защиты, и свидетельствующей о личном вкладе И.С. Барнева в науку, в которой содержится решение научной задачи, имеющей значение для развития уголовно-правовой науки, соответствует

