

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Корзун Анны Викторовны
**«Англоязычный художественный дискурс через призму эмотивной
лингвоэкологии и лингвосинергетики (на материале цикла романов
«Дающий. Квадрология» Лойс Лоури)»,**
представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук по специальности
5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки)

В диссертации Корзун А.В. «Англоязычный художественный дискурс через призму эмотивной лингвоэкологии и лингвосинергетики (на материале цикла романов «Дающий. Квадрология» Лойс Лоури)» раскрываются особенности установления экологичности / неэкологичности коммуникации с учетом авторского определения экологичной коммуникации и ее параметров с последующим построением фрактальных моделей развития смысла в экологичных / неэкологичных коммуникативно-эмоциональных ситуациях. Автореферат Корзун А.В. достаточно полно отражает содержание и структуру диссертационного исследования и содержит все необходимые параметры (актуальность, научную новизну, рабочую гипотезу). Кроме того, четко сформулированы цели и задачи исследования, проведен подробный анализ теоретического и практического материала.

Актуальность выбранной темы не вызывает сомнений, поскольку экологичность коммуникации на сегодняшний день приобретает чрезвычайно важное значение для решения разнообразных задач в любой сфере человеческой жизнедеятельности. Новизна диссертационной работы заключается в комплексном анализе произведений художественного дискурса жанра антиутопии через призму эмотивной лингвоэкологии с применением лингвосинергетической техники фрактального моделирования. Теоретическая ценность исследования связана с формулированием авторского определения экологичности коммуникации с учетом реакции адресата и с предложенной моделью анализа экологичности / неэкологичности коммуникации, включающей фрактальный анализ. Практическая значимость исследования заключается в возможности использования полученных результатов, а также модели анализа в теоретических и практических курсах по общему языкознанию, эколлингвистике, лингвосинергетике.

Необходимо отметить полное и подробное отражение в автореферате основных результатов диссертационного исследования, наличие примеров, подкрепляющих приведенные положения с опорой на лингвистический материал, глубокий и подробный анализ рассматриваемых языковых явлений. Языковое и техническое оформление текста автореферата не содержат существенных недочетов.

Работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы и двух приложений. Особого внимания заслуживает предложенная модель эмпирического анализа языкового материала, основанная на учете

