

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

Утверждено на заседании кафедры
лингводидактики и переводоведения
протокол № 18 от «23» мая 2018 г.

Зав. кафедрой М.А. / Морозкина Е.А.

Согласовано:
Декан факультета
романо-германской филологии
«23» мая 2018 г.
Р.В.А. / Газизов Р.А.

АННОТАЦИИ
рабочих программ дисциплин (модулей)

Уровень высшего образования:
Подготовка кадров высшей квалификации

Направление подготовки
45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность подготовки
Литература народов стран зарубежья
(американская, английская и немецкая литература)

Форма обучения
Очная, заочная

Год начала подготовки: 2018

Квалификация
Исследователь. Преподаватель-исследователь

Разработчик (составитель) кандидат филологических наук, доцент	<u>Г.В.</u> / Гафарова Г.В.
---	-----------------------------

Уфа – 2018 г.

1. Базовая часть. Дисциплины (модули).

1. Дисциплина «История и философия науки»

Цель изучения дисциплины	Цели учебной дисциплины «История и философия науки»: <ul style="list-style-type: none">– сформировать у аспирантов всех направлений (направленностей) целостное научное мировоззрение, основанное на знаниях в области истории и философии науки, представлениях о науке как системе знаний, специфической деятельности и социальном институте;– ввести аспирантов в актуальную проблематику истории и философии филологической науки;– сформировать творческую личность ученого, владеющего общефилософскими методами и средствами научных исследований, ориентированного на достижение конкретного научного результата, способного обоснованно и эффективно решать теоретические и прикладные научные проблемы, используя полученные знания в области истории и философии науки.
Формируемые компетенции	В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: <ul style="list-style-type: none">– способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);– способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);– способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);– способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина (модуль) «История и философия науки» относится к базовой части, раздел Блок 1. Дисциплина (модуль) изучается на 1 году обучения (1, 2 семестры).
Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах	Общая трудоёмкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 4 зачетных единицы, 144 академических часа.
Содержание дисциплины (модуля)	<u>Модуль 1. Общие проблемы философии наук.</u> История и философия науки в структуре философского знания. Предмет и функции истории и философии науки. Первый позитивизм (О. Конт, Дж. С. Милль, Г. Спенсер). Классификация наук О. Конта. Второй позитивизм (Э. Мах, Р. Авенариус). Описание как идеал науки. Третий позитивизм (М. Шлик, Б. Рассел, Р. Карнап). Принцип верификации. Постпозитивизм (К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд, Ст. Тулмин). Принцип фальсификации в науке.

Феноменологическая концепция науки. Постмодернизм и современная наука. Конвенционалистская исследовательская программа. Герменевтическая философия науки. Наука как форма деятельности. Ценностные установки и ответственность ученого. Этика науки. Наука как система знаний. Специфика научного знания. Наука как социальный институт. Функции института науки. Научные сообщества и их исторические типы. Проблема коммуникаций в науке. Научные школы и подготовка научных кадров. Развитие способов трансляции научных знаний. Наука и другие виды познавательной деятельности: искусство, религия, обыденное познание. Наука и псевдонаука: критерии различения. Идеалы и нормы научного исследования. Проблема истины в науке. Основные концепции истинности научного знания. Верификация и фальсификация. Чувственное и рациональное в познании. Эмпирический и теоретический уровни научного исследования, критерии их различения. Структура эмпирического знания. Эксперимент и наблюдение. Факт и проблема его теоретической нагруженности. Структура теоретического знания. Теоретические модели и законы. Научная теория. Становление научной теории. Проблема, гипотеза, теория. Методы научного познания и их классификация. Научная картина мира в системе развивающегося знания. Исторические формы научной картины мира. Историческая смена и основные характерные черты типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука. Стадии познания окружающего мира: синкретическая, аналитическая, синтетическая, интегрально-дифференциальная. Научные традиции и научные революции. Глобальные научные революции и принцип соответствия. Научные революции как смена научным сообществом объясняющих парадигм (Т. Кун, И. Лакатос, К. Поппер). Научно-технический прогресс и перспективы современной цивилизации. Основные принципы синергетики. Новизна синергетического подхода. Общенаучное и общемировоззренческое значение синергетики. Главные характеристики современной постнеклассической науки. Процессы дифференциации и интеграции наук. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов в научном познании. Сциентизм и антисциентизм. Аксиологические проблемы науки. Наука как сфера отношения человека и природы. Экологическая этика и ее философские основания.

Модуль 2. Философские проблемы социально-гуманитарных наук.

Социально-гуманитарные науки располагают определенным понятийным аппаратом, системой абстракций, позволяющих фиксировать ценностные компоненты познавательной деятельности, эффективно и корректно включать систему ценностных ориентаций субъекта в методологию и теорию историко-литературных, социологических и других близких к ним областей знания. Осмысление этого опыта может существенно обогатить арсенал эпистемологии, философии

	<p>познания в целом, помочь понять, как возможна теория реального познания, являющегося культурно-историческим процессом. Именно гуманитарные междисциплинарные исследования дают материал для философского осмысления таких феноменов, как мировоззренческие и культурно-исторические предпосылки различных текстов – явлений не только литературы, но и любой науки, имеющей дело с текстами культуры в целом.</p> <p><u>Модуль 3. История наук по отдельным отраслям.</u> Возникновение и развитие социально-гуманитарных наук в социокультурном контексте. Социокультурная обусловленность появления и развития социально-гуманитарных наук.</p>
--	---

2. Дисциплина «Иностранный язык»

Цель изучения дисциплины	<p>Цели учебной дисциплины «Иностранный язык»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать навыки владения иностранным языком, необходимые для осуществления иноязычной коммуникации как в устной, так и в письменной научно-исследовательской деятельности; – сформировать компетенции аспирантов в целях методологической и научно-теоретической подготовки к сдаче кандидатского экзамена; – сформировать компетенции, позволяющие молодому ученому: адекватно понимать иноязычную письменную информацию, работать со специальной научной литературой на иностранном языке, включающей аутентичные научные журналы, монографии, деловую документацию; осуществлять устное научно-профессиональное и повседневное общение на иностранном языке, а именно, выступать с докладами, презентациями и сообщениями, участвовать в свободных дискуссиях; писать деловые письма; осуществлять письменный перевод научных статей по своему направлению подготовки (направленности) на иностранный язык; составлять аннотации и рефераты.
Формируемые компетенции	<p>В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2); – готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3); – готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).
Место дисциплины в структуре ОПОП	<p>Дисциплина (модуль) «Иностранный язык» относится к базовой части, раздел Блок 1.</p> <p>Дисциплина (модуль) изучается на 1 году обучения (1, 2 семестры).</p>
Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах	<p>Общая трудоёмкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 5 зачетных единиц, 180 академических часов.</p>

Содержание дисциплины (модуля)	<p>I. Вводно-фонетический курс.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение, отработка и закрепление особенностей гласных и согласных звуков современного английского языка. 2. Повторение и отработка основных интонационных контуров в английском языке. <p>II. Изучение и закрепление грамматического материала по темам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Глагол. Временные формы глагола. Активные и пассивные формы глагола. Модальность. Сослагательное наклонение. Неличные формы. 2. Имя существительное. 3. Имя прилагательное. 4. Наречие. 5. Местоимения. 6. Артикли. 7. Предлоги и др. <p>III. Работа с аутентичной научной литературой по специальности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор аутентичной литературы по специальности. 2. Выполнение норм по чтению и переводу (до 15 тыс. печатных знаков в неделю). 3. Изучение специальных и общенаучных терминов, работа по составлению индивидуального терминологического словаря. <p>IV. Совершенствование навыков устной речи. Устная коммуникация по следующим тематическим разделам.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Профессиональная и научная биография. 2. Профессиональное интервью. 3. Научные исследования – проблемы, дискуссии, достижения. 4. Наука в зарубежных странах. 5. Участие в научных конференциях – доклады, сообщения, презентации. 6. Подготовка реферата.
---------------------------------------	--

2. Вариативная часть. Дисциплины (модули).

1. Дисциплина «Методика преподавания в высшей школе филологических дисциплин»

Цель изучения дисциплины	<p>Цель учебной дисциплины «Методика преподавания в высшей школе филологических дисциплин»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать профессиональную компетенцию обучающихся в аспирантуре в целях методологической и научно-теоретической подготовки к собственно педагогической деятельности в учреждениях высшей школы, а именно: 1) к проведению учебных занятий и внеаудиторной работы по филологическим дисциплинам в вузах, 2) к организации профориентационной работы.
Формируемые компетенции	<p>В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2); – способность к разработке учебно-методических материалов и преподаванию дисциплин в области литературы народов стран зарубежья (ПК-3).

Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина (модуль) «Методика преподавания в высшей школе филологических дисциплин» относится к вариативной части, раздел Блок 1. Дисциплина (модуль) изучается на 2 году обучения (3, 4 семестры).
Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах	Общая трудоёмкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 4 зачетных единицы, 144 академических часа.
Содержание дисциплины (модуля)	<p>I. Теоретические основы методики преподавания филологических дисциплин в высшей школе.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность высшего образования как социокультурного феномена. 2. Основные тенденции развития высшего образования в мире. Методологические и теоретические основы дидактики высшей школы. 3. Концептуальные основы организации педагогического процесса в высшей школе. 4. Современные закономерности развития образования и педагогики высшей школы. <p>II. Лингвокультурологические и коммуникативные концепции обучения языку. Методики формирования иноязычных умений.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Теоретические и методические основы воспитательной работы в высшей школе. 2. Основные гуманитарные технологии работы преподавателя высшей школы. Методы педагогических исследований в высшей школе. 3. Развитие традиционных и инновационных методов, форм, средств и условий обучения и воспитания студентов в высшей школе. 4. Современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях. Психолого-педагогические формы и методы работы со студентами в соответствии с поставленными образовательными задачами. <p>III. Ключевые составляющие методического мастерства преподавателя иностранного языка и культуры.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методические модели, методики, технологии и приемы обучения, анализ результатов процесса их использования в образовательных заведениях различных типов. 2. Приемы, методы и формы эффективного педагогического взаимодействия со студентами в процессе преподавательской, воспитательной деятельности. 3. Современные педагогические технологии оптимизации учебно-воспитательного процесса в условиях высшей школы. 4. Проектно-инновационная деятельность. <p>IV. Педагогическая технология формирования познавательного интереса к диалогу культур.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методы диагностики, организации мониторинга и анализа результатов общего и профессионального развития обучающихся высшей школы. 2. Практические педагогические проблемы на основе научных методов.

	3. Особенности самостоятельного педагогического мышления и личностно-профессиональной преподавательской позиции.
--	--

2. Дисциплина «Информационные технологии в науке и образовании»

Цель изучения дисциплины	Цели учебной дисциплины «Информационные технологии в науке и образовании»: <ul style="list-style-type: none"> – познакомить аспирантов с элементами искусственного интеллекта, используемыми при решении сложных задач права, управления, анализа, оптимизации, проектирования систем и процессов в экономике и отраслях народного хозяйства; – познакомить с основными приемами моделирования знаний человека, встраиваемыми в общую процедуру преобразования информации от структурирования и формализации составляющих предметных областей до интерпретации обработанных данных и приобретенных знаний, связанных с описанием социальных процессов; – ознакомить с современными практическими подходами реализации процедуры инженерии знаний, с этапами построения экспертных систем.
Формируемые компетенции	В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: <ul style="list-style-type: none"> – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1); – способность к использованию информационных технологий для проведения научно-исследовательской и преподавательской деятельности в области литературы народов стран зарубежья (ПК-4).
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина (модуль) «Информационные технологии в науке и образовании» относится к вариативной части. Дисциплина (модуль) изучается на 2 году обучения (3 семестр).
Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах	Общая трудоёмкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часов.
Содержание дисциплины (модуля)	<u>Лекции.</u> Информационное общество. Понятия информатики и математики для аспирантов. Информация в науке. Математическое моделирование и численное моделирование. Искусственный интеллект. Технологии кибернетического моделирования в научной деятельности. Экспертные системы и кибернетика. Программа 2045 для прогресса человечества. Основные сведения об экспертных системах. Общее понятие сети. Работа в Интернете. Организация доступа к ресурсам по экспертным системам. Электронная почта. Роль экспертных систем в научной деятельности. Назначение и принцип построения ЭС. Структура и режимы ЭС. Этапы разработки ЭС. Примеры. Методы представления знаний. Продукционные правила. Фреймы. Семантические сети. Машина логического

	<p>вывода. Подсистема объяснения. Редактор базы данных. Средства разработки ЭС. Прикладные экспертные системы. Перспективы.</p> <p><u>Практические занятия.</u> Информационное общество. Понятия информатики и математики для аспирантов. Информация в науке. Математическое моделирование и численное моделирование. Искусственный интеллект. Технологии кибернетического моделирования в научной деятельности. Экспертные системы и кибернетика.</p>
--	--

3. Дисциплина «Педагогика высшей школы»

Цель изучения дисциплины	<p>Цели учебной дисциплины «Педагогика высшей школы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение аспирантами знаний теоретико-методологических основ педагогики высшей школы, в частности, овладение современными научно-педагогическими концепциями, знание особенностей обучения, воспитания в высшей школе на современном этапе развития общественной жизни в России, формирование педагогического мышления; – приобретение умения ориентироваться в современной педагогической науке, соотнести собственные исследовательские интересы с актуальными задачами, стоящими перед современной наукой, сделать их частью научного поля.
Формируемые компетенции	<p>В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2); – способность к разработке учебно-методических материалов и преподаванию дисциплин в области литературы народов стран зарубежья (ПК-3).
Место дисциплины в структуре ОПОП	<p>Дисциплина (модуль) «Педагогика высшей школы» относится к вариативной части, раздел Блок 1.</p> <p>Дисциплина (модуль) изучается на 1 году обучения (1 семестр).</p>
Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах	<p>Общая трудоёмкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа.</p>
Содержание дисциплины (модуля)	<p><u>Модуль 1.</u> Основные подходы и методология педагогики и психологии высшей школы. Предмет, объект и задачи современной педагогики и психологии высшей школы. Основные категории дисциплины. Парадигмы высшего образования: педагогическая, андрагогическая, акмеологическая, коммуникативная. Структура методологического знания: философский, общенаучный уровень. Конкретно-научный и технологический уровни. Структура вузовского образовательного процесса. Методология и методы педагогических исследований. Понятие методологии педагогики. Методологические принципы педагогики. Обучение как способ организации педагогического процесса. Понятие о дидактике и дидактической системе. Актуальные проблемы современной дидактики высшей школы. Современные дидактические теории и технологии обучения.</p>

Модуль 2. Преподаватель высшей школы: профессия и личность. Педагог высшей школы как воспитатель. Вузовский педагог как преподаватель. Вузовский преподаватель как методист. Вузовский педагог как исследователь. «Я-концепция» творческого саморазвития вузовского педагога. Особенности педагогического взаимодействия в условиях высшей школы. Сущность и генезис педагогического общения. Гуманизация обучения как основа педагогического общения. Стили педагогического общения. Педагогическое мастерство преподавателя вуза.

Модуль 3. Студент как субъект образовательного процесса. Возрастные и индивидуальные особенности развития студента. Психолого-педагогические особенности одаренных студентов. Аксиограмма личности студента. Формирование личности специалиста на основных этапах профессионального становления. Самообразование, самовоспитание, социализация. Реализация процесса формирования целостной личности студента в практике работы вуза.

Модуль 4. Обучение как способ организации педагогического процесса. Формы организации учебного процесса в высшей школе. Лекция как основная форма организации учебного процесса в высшей школе. Семинарское занятие в высшей школе. Практическое занятие в высшей школе. Лабораторное занятие в высшей школе. Педагогическое проектирование, технологии, инновации, мониторинг. Этапы и формы педагогического проектирования. Педагогический мониторинг как системная диагностика качества образования. Аккредитация как одна из форм оценки качества высшего образования. Государственный образовательный стандарт и оценка результатов обучения. Анализ профессиональной деятельности преподавателя ВУЗа. Основные концептуальные подходы к воспитательной деятельности в высшей школе. Сущность, структура, различные модели воспитательной системы вуза. Теория и методика воспитания старших школьников и студентов. Современные подходы к проблеме студенческого самоуправления. Студенческое самоуправление в современных социокультурных условиях: их права и обязанности, формы и содержание их деятельности. Воспитывающий характер обучения. Воспитательный потенциал учебных дисциплин. Управление воспитательной работой в вузе. Система воспитательной работы на факультете, в учебной группе. Воспитательная деятельность кафедры, куратора студенческой группы. Воспитательная работа со студентами во внеучебной деятельности, в общежитиях. Установки преподавателя и стили педагогического общения. Структура педагогического общения. Педагогическая ситуация. Стили педагогического общения. Авторитарный стиль общения. Попустительский стиль общения. Демократический стиль общения.

4. Дисциплина «Зарубежный литературный процесс в оценке современной критики»

Цель изучения дисциплины	Цели учебной дисциплины «Зарубежный литературный процесс в оценке современной критики»: – систематизация знаний аспирантов в области литературоведения, представление ими литературного процесса как единого и непрерывного феномена; – изучение особенностей критической мысли в зарубежном литературоведении XX века.
Формируемые компетенции	В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: – способность к углубленному изучению, аналитическому обобщению и практическому использованию результатов научной деятельности отечественных и зарубежных специалистов в области литературоведения и литературной критики (ПК-2).
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина (модуль) «Зарубежный литературный процесс в оценке современной критики» относится к вариативной части, раздел Блок 1. Дисциплина (модуль) изучается на 2 году обучения (4 семестр).
Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах	Общая трудоёмкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.
Содержание дисциплины (модуля)	Раздел 1: Значение психоанализа для художественной практики XX века. Фрейдизм и психоанализ в литературоведении. 3. Фрейд о литературе: «сублимация» и «символизация» в творческом процессе. Влияние фрейдизма на различные литературоведческие направления; неофрейдизм. Ж. Лакан. Р. Жирар. Юнгианство и теория архетипов в развитии ритуально-мифологической критики. М. Бодкин («Архетипические образы в поэзии») и Н. Фрай («Анатомия критики»). Раздел 2: Зарубежная литература в рамках герменевтического подхода. Герменевтика: ее связь с предшествующей традицией, основные положения. Г. Г. Гадамер («Истина и метод») и Г. Р. Яусс («История литературы как провоцирование»). Литературное произведение в аспекте экзистенциалистической критики. Значение философских работ М. Хайдеггера, К. Ясперса и Ж.-П. Сартра для выработки специфического подхода к искусству. «Что такое литература?» Ж.-П. Сартра: социальная функция литературы; проблема коммуникации; ангажированность литературы. Литературное произведение в оценке англо-американской «новой критики».

	<p>Направления литературной критики, производные от русского формализма: «пражская школа» и структуралистские тенденции (Мукаржовский);</p> <p>Направления литературной критики, производные от русского формализма: англо-американская «Новая критика» (А. А. Ричардс – «Принципы литературной критики», Дж. К. Рэнсом – «Новая критика», Ф. Р. Ливис).</p> <p>Раздел 3: Структурализм: истоки, связь с предшествующими литературоведческими школами.</p> <p>Структурализм: истоки, связь с предшествующими литературоведческими школами; основные положения.</p> <p>Литературно-критическая деятельность Леви-Стросса, Якобсона, Греймаса, Р. Уэллека.</p> <p>Зарубежная литература в аспекте структурализма и постструктурализма. Эволюция Р. Барта.</p> <p>Теоретические концепции Ц. Тодорова, Ю. Кристевой, Ж. Женета.</p> <p>Литературно-критическая деятельность У. Эко.</p> <p>Влияние философско-культурологических работ М. Фуко на литературоведение.</p>
--	---

5. Дисциплина «Поэтика художественного текста»

Цель изучения дисциплины	Цели учебной дисциплины «Поэтика художественного текста»: <ul style="list-style-type: none"> – ознакомление аспирантов с основными категориями и направлениями в исследовании художественного текста в зарубежном и отечественном литературоведении; – формирование и развитие навыков анализа художественного текста.
Формируемые компетенции	В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: <ul style="list-style-type: none"> – способность грамотно оперировать понятийно-категориальным и терминологическим аппаратом современного литературоведения и применять его в процессе собственных научных исследований (ПК-1).
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина (модуль) «Поэтика художественного текста» относится к вариативной части, раздел Блок 1. Дисциплина (модуль) изучается на 2 году обучения (3 семестр).
Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах	Общая трудоёмкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.
Содержание дисциплины (модуля)	Раздел 1: Введение. Понятие поэтики в филологии. История изучения. Основные категории поэтики. Междисциплинарные связи. Раздел 2: Семиотический анализ художественного текста. Структурный анализ поэтического текста. Раздел 3: Структурализм и постструктурализм. Принципы интертекстуального анализа поэтического текста.

**6. Дисциплина «Литература народов стран зарубежья
(американская, английская, немецкая литература)»**

Цель изучения дисциплины	Цели учебной дисциплины «Литература народов стран зарубежья (американская, английская, немецкая литература)»: – ознакомление аспирантов с основными тенденциями и направлениями в зарубежной (преимущественно европейской и американской) литературе XX в.; – изучение главных этапов литературного процесса в культурах Европы и Америки в контексте исторического процесса и выработка у них навыков анализа художественного текста при самостоятельном ознакомлении с текстами зарубежной литературы XX в.
Формируемые компетенции	В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: – способность грамотно оперировать понятийно-категориальным и терминологическим аппаратом современного литературоведения и применять его в процессе собственных научных исследований (ПК-1); – способность к углубленному изучению, аналитическому обобщению и практическому использованию результатов научной деятельности отечественных и зарубежных специалистов в области литературоведения и литературной критики (ПК-2).
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина (модуль) «Литература народов стран зарубежья (американская, английская, немецкая литература)» относится к вариативной части, раздел Блок 1. Дисциплина (модуль) изучается на 3 году обучения (5 семестр).
Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах	Общая трудоёмкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.
Содержание дисциплины (модуля)	Раздел 1: Литература народов стран зарубежья. Особенности литературного процесса первой половины XX века. Модернизм в литературе. Соотношение модернизма и реализма в литературе первой половины XX века. Основные направления в литературе модернизма. Литература постмодернизма. Театр абсурда. Раздел 2: Современная литература Великобритании и США. Особенности английской литературы первой половины XX века. Творчество Дж. Джойса и В. Вульф. Американская литературы первой половины XX века. Тема «потерянного поколения» в американской и немецкой литературе. Творчество Э. Хемингуэя. Метод «айсберга». Анализ повести «Старик и море». «Век джаза» и творчество Ф.С.Фитцджеральда. Анализ романа «Великий Гэтсби». Своеобразие метода «потока сознания» в романе У.Фолкнера «Шум и ярость». Развитие жанра социально психологического романа в

	<p>творчестве Дж. Апдайка. Творчество Т. Драйзера. Современная американская драматургия. Т. Уильямс, А. Миллер, Ю. О'Нил. Раздел 3: Современная немецкая литература. Особенности немецкой литературы первой половины XX века. Эпический театр Б. Брехта Послевоенная литература Германии. Зюскинд.</p>
--	--

Вариативная часть. Дисциплины по выбору

1. Дисциплина «Типология литературных направлений»

Цель изучения дисциплины	<p>Цели учебной дисциплины «Типология литературных направлений»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систематизация имеющихся знаний аспирантов в области зарубежного литературоведения; – ознакомление с новыми исследованиями в данной области; – выработка навыков различного типа анализа художественного текста как в контексте исторического, культурного, философского развития общества, так и в свете индивидуальных особенностей конкретного автора.
Формируемые компетенции	<p>В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность грамотно оперировать понятийно-категориальным и терминологическим аппаратом современного литературоведения и применять его в процессе собственных научных исследований (ПК-1).
Место дисциплины в структуре ОПОП	<p>Дисциплина (модуль) «Типология литературных направлений» относится к вариативной части, раздел Блок 1, Дисциплины по выбору. Дисциплина (модуль) изучается на 3 году обучения (5 семестр).</p>
Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах	<p>Общая трудоёмкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.</p>
Содержание дисциплины (модуля)	<p>Раздел 1: Введение. Античность как колыбель европейской цивилизации. Основные этапы культурного и литературного развития античного общества. Проблематика и жанровые особенности каждого из этапов. Греческая литература эллинистического периода (2-я пол. IV – сер. I в. до н. э.). Лукиан как мастер прозаической сатиры. Влияние Лукиана на сатиру нового времени. Греческий театр и его устройство. Происхождение трагедии. Особенности эстетики античной трагедии. Проблематика трагедий Эсхила. Образ Прометея в мировой литературе. Виды древнегреческой лирики. Ее тематика и художественное своеобразие. Цицерон как крупнейший представитель римской философии и красноречия периода кризиса и гибели республики. Поэтико-эстетические взгляды Платона и Аристотеля.</p>

	<p>Раздел 2: Литература средних веков. Общая характеристика эпохи средневековья.</p> <p>Эпоха средневековья как один из основных этапов развития литературы.</p> <p>«Песнь о Роланде» как героический эпос.</p> <p>Немецкий героический эпос. «Песнь о Нибелунгах».</p> <p>Основные характеристики рыцарской (куртуазной) литературы.</p> <p>Романы о Тристане и Изольде.</p> <p>Городская литература периода зрелого средневековья.</p> <p>Жанр фаблю. Разработки басенной традиции в «Романе о Лисе».</p> <p>Творчество Данте Алигьери как переходный этап от литературы средних веков к Возрождению</p> <p>Раздел 3: Романтизм в Германии. Романтизм в Англии. «Озёрная школа». Литература XIX в. Реализм. Франция. Реализм в Англии.</p> <p>Реальность и фантастика в сказках Э.Т.А.Гофмана. Проблематика и система образов романа Гофмана «Житейские воззрения кота Мурра».</p> <p>Ранний французский романтизм (Ф.Р.Шатобриан, Ж. де Сталь и др.).</p> <p>Этапы жизни и творчества В.Гюго. Новаторство В. Гюго в поэзии и драматургии. Предисловие к «Кромвелю» В.Гюго как манифест французского романтизма.</p> <p>Своеобразие американского романтизма (В.Ирвинг, Дж. Ф.Купер, Н. Готорн и др.).</p> <p>Основные мотивы новеллистики Э.По.</p> <p>Роман Г. Мелвилла «Моби Дик, или Белый Кит» как философский роман-притча.</p> <p>Исторические, научные и культурные истоки реализма XIX века.</p> <p>Связь реализма с романтизмом.</p> <p>Реализм во Франции 1830-1840-х годов: время появления, политическая обстановка, роль романтических, исторических и психологических романов в формировании реализма во Франции.</p>
--	--

2. Дисциплина «Литература постмодернизма»

Цель изучения дисциплины	<p>Цели учебной дисциплины «Литература постмодернизма»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомление аспирантов с особенностями постмодернизма как этапа литературного процесса в контексте исторического и культурного развития в странах Европы и Америки; – выработка навыков анализа художественного текста при самостоятельном ознакомлении с произведениями зарубежной литературы XX в.
Формируемые компетенции	<p>В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность грамотно оперировать понятийно-категориальным и терминологическим аппаратом современного литературоведения и применять его в процессе собственных научных исследований (ПК-1).
Место дисциплины в структуре ОПОП	<p>Дисциплина (модуль) «Литература постмодернизма» относится к вариативной части, раздел Блок 1, Дисциплины по выбору.</p>

	Дисциплина (модуль) изучается на 3 году обучения (5 семестр).
Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах	Общая трудоёмкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.
Содержание дисциплины (модуля)	<p>I. Постмодернизм как вторая фаза модернизма в литературе XX в. Постмодернизм как постструктурализм. Научное знание и творческий процесс в современной литературе. Ирония, игра и черный юмор как основные приметы постмодернистского произведения. Интертекстуальность произведений постмодернизма. Пастиш и метапроза постмодернистских текстов. Временные искажения постмодернистских текстов. Особенности европейского постмодернизма. Литература американского постмодернизма. История литературного постмодернизма, его национальное своеобразие. Постмодернизм и массовая литература.</p> <p>II. У. Эко как теоретик и практик постмодернизма. Роман «Имя розы». Эволюция взглядов У.Эко на проблемы читателя, текста и интерпретации. Теоретическое осмысление массовой культуры, китч и постмодерн. «Повторительное» искусство: эстетика серийных форм. Поэтика «открытого произведения». «Образцовый читатель». Границы интерпретации и «Маятник Фуко» (критическая и семантическая интерпретация). От замысла к тексту: история создания романа «Имя розы». Метанарративная функция «заметок на полях». Самоопределение читателя в процессе интерпретации. Проблема жанровой определенности романа «Имя розы».</p> <p>III. Содержательная специфика и формальные приемы постмодернистской литературной практики в Европе, России и США. Вклад Д.Фаулза в теоретическое осмысление современного искусства и феномена постмодернизма. Творчество Шекспира как важнейший источник интертекстуальных отсылок в произведениях английских постмодернистов. Своеобразие интертекстуальности в романах Фаулза, Голдинга, Мердок. Постмодернистская школа «черного юмора» в США (Д.Барт, Т.Пинчон, Д.Донливи и др.). Представители русского постмодернизма. Особенности постмодернизма в России.</p>

3. Блок «Практики»

1. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая практика)

Цель прохождения практики	Цели педагогической практики: – получение комплексного представления о формах работы
----------------------------------	---

	<p>преподавателя, о возможных путях интеграции его научно-исследовательской и учебной деятельности, о специфике организации и проведении лекционных и семинарских занятий по дисциплинам (модулям), о формах текущего, промежуточного и итогового контроля успеваемости по соответствующим предметам;</p> <p>– формирование у аспирантов профессиональной компетентности преподавателя высшего учебного заведения, готовности к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.</p>
Формируемые компетенции	<p>В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:</p> <p>– готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2);</p> <p>– способность к разработке учебно-методических материалов и преподаванию дисциплин в области литературы народов стран зарубежья (ПК-3);</p> <p>– способность к использованию информационных технологий для проведения научно-исследовательской и преподавательской деятельности в области литературы народов стран зарубежья (ПК-4).</p>
Место дисциплины в структуре ОПОП	<p>«Педагогическая практика» входит в вариативную часть цикла Б2 Блок «Практики».</p> <p>Практика проходит на 2 году (4 семестр).</p>
Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах	<p>Общая трудоёмкость (объем) практики составляет 9 зачетных единиц, 324 академических часа.</p>
Содержание дисциплины (модуля)	<p><u>1. Подготовительный этап.</u></p> <p>1. Вводный инструктаж.</p> <p>2. Ознакомление с дисциплинами, проводимыми на кафедре в соответствии с учебными планами. Выбор дисциплин и академических групп для осуществления прохождения практики совместно с научным руководителем и руководителем практики.</p> <p>3. Подготовка индивидуального поэтапного плана программы и составление календарного графика прохождения практики. Подбор соответствующей литературы по преподаваемым дисциплинам.</p> <p><u>2. Учебно-методический этап.</u></p> <p>1.Посещение лекций ведущих преподавателей профильной кафедры. Изучение опыта преподавания преподавателей кафедры в ходе посещения лекционных, семинарских и практических занятий по преподаваемым дисциплинам.</p> <p>2.Изучение аспирантом рабочих программ учебных дисциплин, методических рекомендаций по проведению лекционных, практических и семинарских занятий. Разработка конспекта одной лекции, составление плана семинарских, практических или лабораторных работ и согласование их с научным руководителем, составление контрольных работ, тестов и т.д.</p> <p>3.Подготовка и написание рабочей программы дисциплины по профильной кафедре.</p> <p><u>3. Преподавательский этап.</u></p> <p>1.Проведение аспирантом аудиторных занятий со студентами в соответствии с графиком практики и расписанием учебных</p>

	<p>дисциплин по разработанным конспектам. Самоанализ проведенных занятий. Анализ руководителем отдельных занятий.</p> <p>2.Выполнение других видов учебно-методической работы: участие в проведении коллоквиума, зачета, экзамена, рецензирование курсовой или дипломной работы, составление тестовых заданий и т.п. Проведение контрольных работ и их проверка. Анализ результатов одной контрольной работы.</p> <p><u>4. Заключительный этап.</u></p> <p>Подготовка и оформление отчета по результатам прохождения практики. Утверждение отчета на заседании кафедры.</p>
--	---

2. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Научно-исследовательская практика)

Цель прохождения практики	<p>Цель научно-исследовательской практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приобретение аспирантами навыков проведения и сопровождения научно-исследовательских проектов в области профессиональной деятельности, навыков работы с научными материалами по одной из тем научно-исследовательской работы выпускающей кафедры или иных структурных подразделений, а также навыков подготовки к выступлениям с докладами по тематике проектов.
Формируемые компетенции	<p>В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1); – способность грамотно оперировать понятийно-категориальным и терминологическим аппаратом современного литературоведения и применять его в процессе собственных научных исследований (ПК-1); – способность к углубленному изучению, аналитическому обобщению и практическому использованию результатов научной деятельности отечественных и зарубежных специалистов в области литературоведения и литературной критики (ПК-2); – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1); – готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3); – способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).
Место дисциплины в структуре ОПОП	<p>«Научно-исследовательская практика» входит в вариативную часть цикла Б2 Блок «Практики».</p> <p>Практика проходит на 3 году (5 семестр).</p>

Объем практики в зачетных единицах	Общая трудоёмкость (объем) практики составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.
Содержание дисциплины (модуля)	<p><u>1. Подготовительный этап.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вводный инструктаж. 2. Подготовка индивидуального плана программы практики и графика работы в соответствии с заданием научного руководителя. 3. Ознакомление с регламентом работы организации, с тематикой исследовательских работ в данной области, с используемым оборудованием. 4. Изучение специальной литературы. <p><u>2. Экспериментально-исследовательский этап.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Участие в научно-исследовательских и информационных проектах факультета математики и информационных технологий БашГУ (работа в библиотеке университета, подготовка справочных и аналитических материалов, участие в научно-исследовательских и реферативных семинарах, проводимых на базе профильной кафедры). 2. Подготовка заявки на грант по теме диссертационного исследования. 3. Подготовка тезисов докладов по теме диссертационного исследования на международной или всероссийской конференции. 4. Подготовка презентации доклада на научной конференции. <p><u>3. Заключительный этап.</u></p> <p>Подготовка и оформление отчета по результатам прохождения практики. Заполнение индивидуального журнала (дневника) практики. Утверждение отчета на заседании кафедры.</p>

4. Блок «Научные исследования»

Цель научных исследований	<p>Цели реализации программы блока «Научные исследования»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выработка у аспиранта компетенций и навыков ведения самостоятельных научных исследований и развития способностей, связанных с решением сложных профессиональных задач в условиях инновационных процессов в области информатики и вычислительной техники; – подготовка аспирантов к решению образовательных и профессиональных задач через практику овладения методологией и технологией научно-исследовательской деятельности как важнейшей компетенцией современного ученого.
Формируемые компетенции	<p>В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

	<ul style="list-style-type: none"> – способность грамотно оперировать понятийно-категориальным и терминологическим аппаратом современного литературоведения и применять его в процессе собственных научных исследований (ПК-1); – способность к углубленному изучению, аналитическому обобщению и практическому использованию результатов научной деятельности отечественных и зарубежных специалистов в области литературоведения и литературной критики (ПК-2); – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1); – готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3); – способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).
Место в структуре ОПОП	Блок 3 «Научные исследования» проходит: для очной формы обучения: 1-3 годах обучения (1-6 семестрах). для заочной формы обучения: 1-4 годах обучения (1-8 семестрах).
Объем в зачетных единицах	Общая трудоемкость блока 3 «Научные исследования» 129 зачетных единиц, 4644 академических часа, в том числе: для очной формы: 1. Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук – 90 зачетных единиц, 3240 академических часов; 2. Научно-исследовательская деятельность – 39 зачетных единиц, 1404 академических часа; для заочной формы: 1. Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук – 87 зачетных единиц, 3132 академических часа; 2. Научно-исследовательская деятельность – 42 зачетные единицы, 1512 академических часов.
Содержание	<p style="text-align: center;"><u>Очная форма.</u></p> <p><u>1-ый год обучения.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обсуждение на кафедре концепции квалификационной работы (диссертации), разработка плана исследования, утверждение темы НКР (диссертации) 2. Научный обзор по теме НКР (диссертации). 3. Обучение работе и регистрация в электронно-библиотечной системе БашГУ (ЭБС). 4. Дополнительные виды деятельности (при наличии, возможен только один из видов): научная публикация по теме диссертационного исследования, выступление с докладом на конференции или семинаре, гранты, патенты, участие в олимпиадах или конкурсах. 5. Сбор и обработка научной, информации по теме диссертации (оформляется в виде обзора).

- | | |
|--|--|
| | <p>6. Теоретическое и экспериментальное исследования (работа с литературой, с базами данных, работа в архивах и библиотеках).</p> <p>7. Подготовка научной публикации.</p> <p>8. Участие в научной конференции с докладом.</p> <p>9. Участие в научном семинаре.</p> <p>10. Дополнительные виды деятельности (при наличии, возможен только один из видов): участие в конкурсе или олимпиаде, поданные заявки на гранты или участие в гранте, патенты.</p> <p><u>2-ой год обучения.</u></p> <p>1. Теоретическое и экспериментальное исследования (работа с литературой, с базами данных, работа в архивах и библиотеках).</p> <p>2. Работа по подготовке глав квалификационной работы (диссертации).</p> <p>3. Подготовка научных публикаций по теме диссертации.</p> <p>4. Участие в научной конференции с докладом.</p> <p>5. Участие в научном семинаре.</p> <p>6. Дополнительные виды деятельности (при наличии, возможен только один из видов): участие в конкурсе или олимпиаде, поданные заявки на гранты или участие в гранте, патенты.</p> <p>7. Обсуждение на кафедре готовых глав научно-квалификационной работы (диссертации).</p> <p>8. Разработка инструментария исследования.</p> <p>9. Подготовка научных публикаций по теме диссертации.</p> <p>10. Участие в научной конференции с докладом.</p> <p>11. Участие в научном семинаре.</p> <p>12. Дополнительные виды деятельности (при наличии, возможен только один из видов): участие в конкурсе или олимпиаде, поданные заявки на гранты или участие в гранте, патенты.</p> <p><u>3-й год обучения.</u></p> <p>1. Завершение экспериментальных исследований, апробация работы, подготовка квалификационной работы (диссертации). 2. Работа по оформлению квалификационной работы (диссертации).</p> <p>3. Подготовка научных публикаций по теме диссертации.</p> <p>4. Участие в научной конференции с докладом.</p> <p>5. Участие в научном семинаре.</p> <p>5. Работа по оформлению диссертации.</p> <p>6. Подготовка научного доклада.</p> <p>7. Участие в научной конференции с докладом. Апробация.</p> <p>8. Участие в научном семинаре.</p> <p><u>Заочная форма.</u></p> <p><u>1-ый год обучения.</u></p> <p>1. Обсуждение на кафедре концепции квалификационной работы (диссертации), разработка плана исследования, утверждение темы НКР (диссертации)</p> <p>2. Научный обзор по теме НКР (диссертации).</p> <p>3. Обучение работе и регистрация в электронно-библиотечной системе БашГУ (ЭБС).</p> <p>4. Дополнительные виды деятельности (при наличии, возможен только один из видов): научная публикация по теме диссертационного исследования, выступление с докладом на</p> |
|--|--|

	<p>конференции или семинаре, гранты, патенты, участие в олимпиадах или конкурсах.</p> <p>5. Сбор и обработка научной, информации по теме диссертации (оформляется в виде обзора).</p> <p>6. Теоретическое и экспериментальное исследования (работа с литературой, с базами данных, работа в архивах и библиотеках).</p> <p>7. Подготовка научной публикации.</p> <p>8. Участие в научной конференции с докладом.</p> <p>9. Участие в научном семинаре.</p> <p>10. Дополнительные виды деятельности (при наличии, возможен только один из видов): участие в конкурсе или олимпиаде, поданные заявки на гранты или участие в гранте, патенты.</p> <p><u>2-ой год обучения.</u></p> <p>1. Теоретическое и экспериментальное исследования (работа с литературой, с базами данных, работа в архивах и библиотеках).</p> <p>2. Работа по подготовке глав квалификационной работы (диссертации).</p> <p>3. Подготовка научных публикаций по теме диссертации.</p> <p>4. Участие в научной конференции с докладом.</p> <p>5. Участие в научном семинаре.</p> <p>6. Дополнительные виды деятельности (при наличии, возможен только один из видов): участие в конкурсе или олимпиаде, поданные заявки на гранты или участие в гранте, патенты.</p> <p>7. Обсуждение на кафедре готовых глав научно-квалификационной работы (диссертации).</p> <p>8. Разработка инструментария исследования.</p> <p>9. Подготовка научных публикаций по теме диссертации.</p> <p>10. Участие в научной конференции с докладом.</p> <p>11. Участие в научном семинаре.</p> <p>12. Дополнительные виды деятельности (при наличии, возможен только один из видов): участие в конкурсе или олимпиаде, поданные заявки на гранты или участие в гранте, патенты.</p> <p><u>3-й год обучения.</u></p> <p>1. Работа по подготовке глав квалификационной работы (диссертации)</p> <p>2. Подготовка научных публикаций по теме диссертации.</p> <p>3. Участие в научной конференции с докладом.</p> <p>4. Участие в научном семинаре.</p> <p>5. Дополнительные виды деятельности (при наличии, возможен только один из видов): участие в конкурсе или олимпиаде, поданные заявки на гранты или участие в гранте, патенты.</p> <p>6. Работа по подготовке глав квалификационной работы (диссертации).</p> <p>7. Подготовка научных публикаций по теме диссертации.</p> <p>8. Участие в научной конференции с докладом.</p> <p>9. Участие в научном семинаре.</p> <p>10. Дополнительные виды деятельности (при наличии, возможен только один из видов): участие в конкурсе или олимпиаде, поданные заявки на гранты или участие в гранте, патенты.</p> <p><u>4-й год обучения</u></p> <p>1. Завершение экспериментальных исследований, апробация</p>
--	---

	<p>работы, подготовка квалификационной работы (диссертации). 2. Работа по оформлению квалификационной работы (диссертации).</p> <p>3. Подготовка научных публикаций по теме диссертации.</p> <p>4. Участие в научной конференции с докладом.</p> <p>5. Участие в научном семинаре.</p> <p>5. Работа по оформлению диссертации.</p> <p>6. Подготовка научного доклада.</p> <p>7. Участие в научной конференции с докладом. Апробация.</p> <p>8. Участие в научном семинаре.</p>
--	--

5. Блок «Государственная итоговая аттестация»

Цель государственной итоговой аттестации	<p>Цель проведения государственной итоговой аттестации:</p> <ul style="list-style-type: none"> – установление уровня подготовленности обучающегося, осваивающего образовательную программу подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования и основной профессиональной образовательной программы по соответствующему направлению подготовки (направленности), разработанной на основе образовательного стандарта.
Формируемые компетенции	<p>В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1); – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2); – способность грамотно оперировать понятийно-категориальным и терминологическим аппаратом современного литературоведения и применять его в процессе собственных научных исследований (ПК-1); – способность к углубленному изучению, аналитическому обобщению и практическому использованию результатов научной деятельности отечественных и зарубежных специалистов в области литературоведения и литературной критики (ПК-2); – способность к разработке учебно-методических материалов и преподаванию дисциплин в области литературы народов стран зарубежья (ПК-3); – способность к использованию информационных технологий для проведения научно-исследовательской и преподавательской деятельности в области литературы народов стран зарубежья (ПК-4); – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении

	<p>исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2); – готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3); – готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4); – способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).
Место научных исследований в структуре ОПОП	Государственная итоговая аттестация проходит: для очной формы обучения на 3 году (6 семестр), для заочной формы обучения на 4 году (8 семестр).
Объем в зачетных единицах	Общая трудоёмкость (объем) составляет: 9 зачетных единиц, 324 часа.
Содержание	<p>Государственная итоговая аттестация включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подготовку сдаче и сдачу государственного экзамена; – представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата филологических наук. <p>Программа государственного экзамена включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Зарубежный литературный процесс в оценке современной критики»; «Поэтика художественного текста»; «Типология литературных направлений»; «Литература народов стран зарубежья (американская, английская и немецкая литература)»; «Методика преподавания в высшей школе филологических дисциплин».

6. Блок «Факультативы»

1. Факультативная дисциплина

«Современные методы и технологии научной коммуникации»

Цель изучения дисциплины	<p>Цели учебной дисциплины «Современные методы и технологии научной коммуникации»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – всесторонне рассмотреть феномен научной коммуникации, раскрыть ее роль в современном обществе; – познакомить аспирантов с новейшими методами и технологиями в области научно-информационной работы; – показать значимость применения основ научной коммуникации в своей профессиональной деятельности.
---------------------------------	---

Формируемые компетенции	В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: – готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языке (УК-4).
Место дисциплины в структуре ОП	Дисциплина «Современные методы и технологии научной коммуникации» является факультативной дисциплиной (цикл ФТД Факультативы). Дисциплина (модуль) изучается: очная форма обучения: на 2 году (3 семестр), заочная форма обучения: на 1, 2 годах (2,3 семестры).
Объём дисциплины (модуля) в зачётных единицах	Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа.
Содержание дисциплины (модуля)	<u>Модуль 1.</u> Эволюция представлений о коммуникации как субъекте научного исследования. Научная коммуникация. Виды, формы, специфика. Диверсификация понятия коммуникация: универсальное, техническое, биологическое, социальное определения. Коммуникативные аспекты научного познания. Научная коммуникация: определение, классификация, виды. Технологии научных коммуникаций. <u>Модуль 2.</u> Новые формы научной коммуникации в информационном обществе. Влияние НТР на научную коммуникацию. Интеграция научного сообщества. Влияние интернет технологий на научные технологии. Информационная картина мира и ее влияние на научное познание. <u>Модуль 3.</u> Информационно-аналитические основы научного исследования. Информация, различные подходы к толкованию. Виды информации. Информационная и аналитическая деятельность. Основы информационной аналитики.

2. Факультативная дисциплина

«Нормативно-правовое регулирование в сфере высшего образования»

Цель изучения дисциплины	Цель учебной дисциплины «Нормативно-правовое регулирование в сфере высшего образования» (модуля): – подготовка обучающихся к профессиональной деятельности преподавателя высшей школы.
Формируемые компетенции	В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: – способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).
Место дисциплины в структуре ОП	Дисциплина «Нормативно-правовое регулирование в сфере высшего образования» является факультативной дисциплиной (цикл ФТД Факультативы). Дисциплина (модуль) изучается: на 3 году (6 семестр).
Объём дисциплины (модуля) в зачётных единицах	Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 1 зачетная единица, 36 академических часов.
Содержание дисциплины (модуля)	Правовые аспекты государственной политики в области образования. Государственный и государственно-

	<p>общественный контроль образовательной и научной деятельности образовательных учреждений. Правовое регулирование единого образовательного пространства стран СНГ, европейских стран и современного мира. Особенности правового регулирования, трудовых, имущественных, управленческих и финансовых отношений в системе образования.</p>
--	---