МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
ФАКУЛЬТЕТ БАШКИРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ, ПРОВОДИМОГО ВУЗОМ САМОСТОЯТЕЛЬНО

Профессиональное испытание по истории и культуре Башкортостана, английскому языку для поступающих на направление подготовки бакалавриата
45.03.01 Филология
(Прикладная филология: туризм, экскурсовод со знанием иностранных языков)

УФА – 2023

1. Общие положения

Программа вступительных испытаний по истории и культуре Башкортостана и английскому языку (тестовые задания) разработана дляорганизации и проведения вступительных испытаний абитуриентов в БашГУ по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» (Прикладная филология: туризм, экскурсовод со знанием иностранных языков»). Программасоставлена на основе требований ФГОС ВО к уровню подготовки, необходимой для освоения программы подготовки бакалавра по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» (Прикладная филология: туризм, экскурсовод со знанием иностранных языков») и включает основные разделы филологических и обществоведческих знаний.

Целью проведения вступительного испытания при приеме абитуриентов в БашГУ является определение уровня подготовки кандидатов на поступление, объективной оценки их способностей освоить образовательную программу высшего образования.

Форма проведения экзамена: Вступительное испытание по истории и культуре Башкортостана и английскому языку сдается устно, виде собеседования. Вопросы по истории и культуре Башкортостана и английскому языку соответствуют основным разделам по соответствующему предмету, включенным в программу среднего общего образования Российской Федерации.

Собеседование проводит специально созданная комиссия, состоящая из числа преподавателей кафедры журналистики УУНиТ.

Заявления на апелляцию принимаются лично от абитуриента на следующий день после объявления результатов собеседования.

Экзаменующийся должен:

Знать:

– основные этапы и ключевые события истории Башкортостана (факты, даты, события и имена исторических деятелей);

– место и роль в РБ в России и мире;

– основные произведения крупных представителей башкирской литературы;

– русско-башкирские литературные связи (творчество С.Т. Аксакова, С. Злобина, Г. Ибрагимова);

– знать творчество ведущих композиторов РБ;

– знать краткую историю профессиональных театров РБ;

– лексический материал: активное владение приблизительно 500-1000 лексическими единицами;

– конструкции, выражающие субъектно-предикатные отношения (с глаголами-связками, сглаголами, выражающими принадлежность).

Уметь:

– использовать исторические источники, краеведческие справочники для самостоятельной работы над историей Башкортостана;

– отличать национальную культуру народов Башкортостана;

– употреблять грамматические формы слов в английском языке в соответствии с литературнойнормой и стилистическими особенностями создаваемого текста.

Владеть:

– основными теоретическими положениями в области истории и культуры Республики Башкортостан;

английскимязыком в объеме образовательной программы средней школы.

2. Процедура проведения собеседования

Собеседование проводится в аудитории, куда приглашаются абитуриенты согласно сформированному списку, либо дистанционно. В ходе собеседования ведется протокол, в котором фиксируются заданные вопросы и тезисы ответа абитуриента. Протокол подписывается всеми членами комиссии.

Вступительные испытания проводятся на русском (башкирском при необходимости) языке индивидуально с каждым абитуриентом. Абитуриенту предлагаются билеты для собеседования. Билет состоит из двух вопросов и абитуриенту предоставляется время для подготовки к ответу из расчета не менее десяти минут на каждую тему. Отказ абитуриента отвечать по истечении установленного времени подготовки рассматривается как отсутствие ответа по предложенным темам; в этом случае в качестве результата собеседования выставляется 0 (ноль) баллов. Индивидуальное собеседование предполагает интерактивный диалог членов приемной комиссии с абитуриентом, в ходе которого задаются дополнительные и уточняющие вопросы. Абитуриенту следует обосновать свои суждения, подкрепить их примерами из общественной жизни и т.п.

Концепция и структура билета

Экзаменационный билет включает вопросы по истории и культуре Башкортостана и английскому языку, отражающие содержание основных общепрофессиональных и прикладных дисциплин.

Билет состоит из двух вопросов.

Критерии оценки ответов собеседования

Ответ оценивается по следующим показателям:

– знание основных определений явления, заявленного в вопросе;

– знание основных (отличительных) характеристик раскрываемого явления (процесса);
– полнота ответа на поставленный вопрос;
– использование научных категорий, определений, дефиниций для раскрытия проблемы;
– умение абитуриента связать ответ на вопрос, содержащийся в билете, с актуальными событиями в стране и за рубежом;
– широта общего и профессионального кругозора;
– высокий уровень начитанности;
– самостоятельность суждений.

Максимальная оценка – 100 (сто) баллов.

80-100 баллов выставляется, если абитуриент дал развернутые ответы на устные вопросы членов экзаменационной комиссии, свободно ориентируется в общих вопросах; умеет последовательно и логично формулировать связное высказывание, отсутствуют речевые ошибки и дефекты устной речи, наблюдается высокий уровень коммуникации и оригинальность мышления.

70-50 баллов выставляется, если абитуриент дал достаточно полные ответы, допуская отдельные несущественные ошибки; присутствуют неярко выраженные дефекты устной речи, наблюдается недостаточный уровень коммуникации и оригинальность мышления.

40-20 баллов выставляется, если абитуриент продемонстрировал пробелы в знаниях; присутствуют выраженные дефекты устной речи, наблюдается не способность к коммуникации и стереотипность мышления.

10 баллов и ниже выставляется, если абитуриент продемонстрировал отсутствие необходимых знаний.

Регламент проведения вступительного экзамена

Форма проведения экзамена – устная.
Виды и количество заданий – 2 вопроса.
Время для подготовки к ответу – 15 мин.

3. Вопросы для собеседования

Варианты для вступительного испытания по истории и культуре Башкортостана и английскому языку составлены в соответствии с типовой программой для поступающих в образовательные организации высшего образования и включают в себя основные разделы:

Блок 1. История и культура Башкортостана

1. История Башкортостана.
2. Этимология слова «башкорт».
3. Национальный герой Башкортостана, сподвижник Е. Пугачева.
4. Год основания города Уфы.
5. Присоединение Башкирии к Русскому государству.
6. Типы жилищ у древних башкир.
7. «Северные амуры» в войне 1812 года.
8. Национальные бренды Башкортостана.
9. Авторы скульптуры Салавату Юлаеву и фонтана «Семь девушек».
10. Автор исторических романов о Салавате Юлаеве.
11. Театры Республики Башкортостан.
12. Известные художники Башкортостана.
13. Писатели Башкортостана(С. Аксаков. М. Карим, Х. Давлетшина).
14. Известные эстрадные певцы и музыкальные коллективы РБ.
15. Триколор государственного флага Башкортостана.
16. Пещеры РБ.
17. Праздники тюркских народов.
18. Выдающиеся спортсмены РБ (спидвей, хоккей и др.).
19. Национальная борьба башкир.
20. Озера Башкортостана.
21. Горы РБ.
22. Символика на гербе г. Уфа.
23. Национальные блюда башкир.

Рекомендуемая литература

а) основная:

1. Башкиры: Этническая история и традиционная культура. – Уфа: Научное издательство «Башкирская энциклопедия», 2002.
2. Башкортостан. Краткая энциклопедия. – Уфа: Научное издательство «Башкирская энциклопедия», 1996.
3. История Башкортостана: XX в. Сост. Кульшарипов М.М. Уфа: Китап, 2005.
4. Исследователи-путешественники о Башкортостане. XVIII век/Сост., предисл., коммент. В.В. Сидорова. – Уфа: Китап, 2007.
5. Культура Башкортостана Сост. Галин С.А., Галина Г.С., Кузбеков Ф.Т., Кузбекова Р.А., Попова Л.Л. – Уфа: Китап, 2004.

б) дополнительная:

1. Андриянов Ю.А .Башкирские сказки и предания. – Уфа «Китап», 1996.
2. Ахмеров Р.Б. Наскальные знаки и этнонимы башкир. – Уфа: Китап, 1994.
3. Башкирские музыкальные инструменты. –Уфа: Китап,1989 г.

4. Болтушкин В.В. Краеведение: Учебное пособие.– Уфа: Уфимская государственная академия экономики и сервиса, 2010.
5. История Башкортостана: XX век 9 кл., И. Г. Акманов. – Уфа: Китап;
6. Культура Башкортостана 9 класс, Галин С.А. и др. – Уфа: Китап, 2008.
7. Кузбеков Ф.Т. История культуры башкир.– Уфа: "Китап", 1997.
8. Кузеев Р.Г. Происхождение башкирского народа. – М., 1974.
9. Муллакаев М. Здесь Европа встречается с Азией, «Сармат». – Уфа, 2009.
10. Очерки по культуре народов Башкортостана. – Уфа, 1994.
11. Орлов С.А. Пирамида Салавата. –Казань: Мастер Лайн, 2006.
12. Песня о родной Уфе.–Уфа, Китап,1997.
13. Янгузин Р. 3. Этнография башкир (история изучения). –Уфа: Китап, 2002.

Электронные ресурсы:

1. https://docplayer.ru/42899258-Uchebnik-kultura-bashkortostana-s-a-galin-g-s-galina-f-t-kuzbekov-r-a-kuzbekova-l-n-popova-ufa-kitap-god.html
2. https://studexpo.ru/62145/istoriya/kultura_bashkirskogo_naroda_drevneyshih_vremen
3. http://iknigi.net/avtor-artur-halfin/110450-istoriya-kultury-bashkortostana-artur-halfin/read/page-1.html

Блок 2. Английский язык.

1. Лексический материал. Активное владение приблизительно 500-1000 лексическими единицами.
2. Словообразование. Моделирование существительных, прилагательных, числительных, наречий и глаголов с помощью основных словообразовательных аффиксов.
3. Грамматический материал. Морфология
4. Артикль. Неопределенный, определенный, нулевой артикли.
5. Употребление артикля с разными группами существительных.
6. Имя существительное. Единственное и множественное число имен существительных. Особые случаи образования множественного числа. Падежи имен существительных:общий и притяжательный.
7. Имя прилагательное. Образование степеней сравнения.
8. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные.
9. Местоимение. Личные местоимения (в именительном и объектном
10. падежах). Притяжательные местоимения. Местоимение one. Количественные местоимения.
11. Глагол. Употребление в настоящем неопределенном времени (The Present Indefinite Tense/ PresentSimple):
12. Употребление в прошедшем неопределенном времени (The Past Indefinite Tense/Past Simple):
13. Употребление в будущем неопределенном времени (The Future Indefinite Tense/Future Simple)

14. Употребление в настоящем продолженном времени (The Present Continuous Tense/Present Progressive):
15. Употребление в прошедшем совершенном продолженном времени (The Past Perfect Continuous Tense/ Past Perfect Continuous)
16. Употребление в будущем совершенном времени (The Future Perfect Tense/ Future Perfect)
17. Употребление согласно правилам согласования времен.
18. Употребление в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной формах (Go there. Don't talk!)
19. Употреблениемодальныхглаголовcan, may, must, should, oughtto, beto, have to, be able to, needn't в разных значениях и формах, в том числе с перфектным инфинитивом.
20. Употребление неличных форм – инфинитива, герундия, первого и второго причастий, в том числе выбор герундия или инфинитива после определенныхглаголов (stop doing, stop to do).
21. Наречие. Образование наречий. Степени сравнения наречий.
22. Предлог. Предлоги места и времени.
23. Союз.

Рекомендуемая литература

а) основная:

1. Афанасьева О. В., Дули Д., Михеева И. В., Эванс В. Spotlight 11 Test Booklet (Английский в фокусе. 11 класс. Контрольные задания – М.: Просвещение, Express Publishing, 2010. – 64 с.
2. Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. Английский язык. 10-11 класс. – М.: Просвещение, 2009. – 336 с.

б) дополнительная:

1. Биболетова М.З., Бабушис Е.Е., Снежко Н.Д. Английский язык 11 класс. – Обнинск: Титул, 2010. – 200 с.
2. ЕГЭ, Английский язык, Грамматика и лексика. Под ред. Романовой Л.И., 2010.
3. Грамматика современного английского языка: https://toefl.su/grammatika-sovremennogo-anglijskogo-yazyka/